

## **Rozhodnutie Medzivládneho výboru Dohovoru pre ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO o zápise prvku Horehronský viachlasný spev do Reprezentatívneho zoznamu NKD ľudstva.**

Výbor:

1. Berie na vedomie, že Slovensko na zápis do Reprezentatívneho zoznamu NKD ľudstva nominovalo Horehronský viachlasný spev.

2. Rozhodol, že z informácií uvedených v spise nominácia spĺňa nasledujúce kritériá na zápis do Reprezentatívneho zoznamu NKD ľudstva:

R.1: Horehronský viachlasný spev je kolektívnym umeleckým prejavom. Prvok sa prenáša z generácie na generáciu. Piesne vyjadrujú kolektívne dedičstvo komunity, vrátane členov, ktorí sa z dedín sťahujú preč. Vďaka improvizáčnemu charakteru viachlasného spevu a jeho spojeniu s prírodou, ako aj schopnosti reagovať na zmeny v spoločnosti, predstavuje prvok príklad živej praxe a tradície, ktorá v komunitách zvyšuje povedomie o témach súvisiacich s trvalo udržateľným rozvojom.

R.2: Zápis prvku by prispel k zvýšeniu verejného záujmu o NKD. Keďže prax viachlasného spevu je sociálne inkluzívna a charakterizovaná improvizáciou a rozmanitými interpretáciami, jeho zápis by podporil rešpektovanie kultúrnej rozmanitosti a ľudskej tvorivosti. Navyše, vzhľadom na to, že viachlasný spev slúži ako inšpirácia pre iné súčasné hudobné a divadelné prejavy, jeho zápis by mohol podporiť ľudskú tvorivosť v rôznych umeleckých formách.

R.3: Zmluvný štát vypracoval komplexný súbor ochranných opatrení zameraných na podporu verejnosti pre výskum, dokumentáciu, vzdelávanie a monitorovanie. Profesionálne inštitúcie, ako napríklad Fond na podporu umenia, Centrum tradičnej ľudovej kultúry alebo Stredoslovenské osvetové stredisko poskytujú prvku podporu. Na vykonávaní ochranných opatrení sa podieľajú spoločenstvá, obce, folklórne skupiny, odborníci a jednotlivci. Zmluvný štát taktiež uviedol navrhované opatrenia na to, aby zabezpečil, že v budúcnosti nebude ohrozená životaschopnosť prvku.

R.4: Iniciatíva zapísať tento prvok do Reprezentatívneho zoznamu prišla od členov Občianskeho združenia Opora Pohorelá. Na procese nominácie spolupracovali nositelia prvku, ako aj predstavitelia dotknutých obcí, občianske združenia, folklórne skupiny, národné inštitúcie a odborníci na etnomuzikológiu.

R.5: Prvok bol zaradený do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska. Tento zoznam je súčasťou Programu starostlivosti o tradičnú ľudovú kultúru, ktorej garantom je Ministerstvo kultúry SR. Návrhy na zápis prvkov do zoznamu sú výsledkom aktívnej spolupráce príslušných spoločenstiev, skupín, jednotlivcov a mimovládnych organizácií. Špecializovanou inštitúciou, ktorá koordinuje a spravuje Zoznam na národnej úrovni je Centrum pre tradičnú ľudovú kultúru.

3. Zapisuje Horehronský viachlasný spev do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva.

Jeju (Kórea) 7.12.2017